

from
DRAITON

LA OLLA DE
ORO, ABAJO

COMEREMOS
AQUI

**CAMPO
DE
ATERRIZAJE**

¡LIQUIDAMOS
CUCHARITAS
DE ORO!

¡OBJETOS DE
ORO, MUY BA-
RATOS!

AL VOLVER
HAREMOS
UNAS CO-
PRAS.

A LA QU

¿ NO SABEN
QUE ESTA
PROHIBIDO
VOLAR SOBRE
LA OLLA DE
ORO ?

¡ DERRI-
BENLOS!
¡ FUEGO!

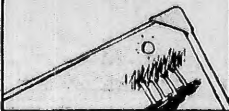
**¡GRACIAS! ¡HAN DADO UN
BAÑO DE ORO A MI ARMA
DURA!**

¡Y A MI PE-
LO! ¡ME VOY
A PARECER A
RICITOS DE
ORO!

La Patrulla Policial

EDDIE SULLIVAN, CHARLIE SCHMIDT

SOBRE UN PAPEL SECANTE, EN EL ESCRITORIO DE LA SEGUNDA VICTIMA, PAT DESCUBRE UN EXTRAÑO DIBUJO.



ESE DIBUJO TIENE UN SIGNIFICADO.



NO... ESTARIA JUGANDO NO MAS...

NO; APARTE DE ESTO, EL SECANTE ESTA COMPLETAMENTE LIMPIO... ¿NO TE SUGIERE NADA UN GRUPO DE ARBOLES?



Y... QUE ESTARIA ESCRIBIENDO UNA CARTA A LA POLICIA FORESTAL...



¡QUE INTELIGENTE! ¡UNA CARTA A LA POLICIA FORESTAL!



PERO YO CREO HABER DESCUBIERTO SU SIGNIFICADO... ES... PERAME AQUI...



COMISARIO, ¿NO SE HA FUGADO DE LA CARCEL UN INDIVIDUO DE APELLIDO "WOODS" QUE LO HABIA HECHO CONDENAR EL FISCAL BLADE?



SI; PAT UN TAL "SOMBRIO" WOODS.

...Y LA PALABRA "WOODS" SIGNIFICA "BOSQUES" EN INGLES. VOY A BUSCARLO.



DESPUES DE HABER VISTO LA FOTOGRAFIA DE WOODS EN EL ARCHIVO POLICIAL, PAT VUELVE AL EDIFICIO DONDE SE PRODUJO EL CRIMEN.



SI; YO LO VI...



...UN INDIVIDUO ALTO, DE PELLO NEGRO, Y GAFAS CON ARMAZON DE CAREY



AHORA RECUERDO QUE WOODS AFIRMABA SU INOCENCIA Y NOMBRABA COMO CULPABLE A UN TAL BULLER.



¿BULLER? ASI SE LLAMABA LA ULTIMA VICTIMA.

YO CREO QUE ESE INDIVIDUO TODAVIA ESTA EN LA CIUDAD, COMISARIO.



Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO



por ALEX
RAYMOND

JORGE OBSERVA EN UN ESPEJITO OCULTO CUANDO EL ESPÍA IVOR SE TRAICIONA EXTRAYENDO UN REVOLVER. JORGE PISA UN FRENO Y EL COHETE ES SACUDIDO VIOLENTAMENTE.

JORGE APRIETA LA MUÑECA ..

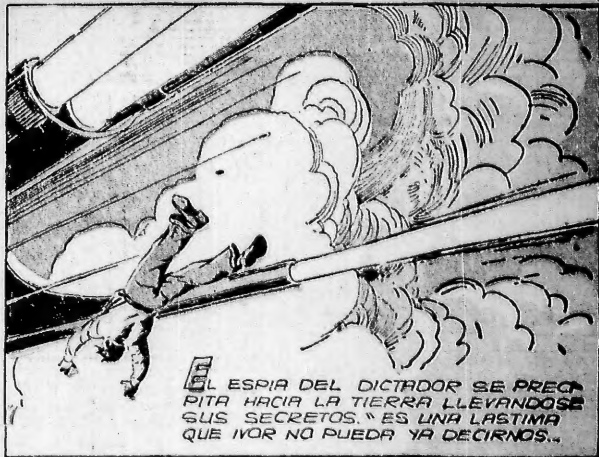


..DEL ESPIA QUE ARROJA ASI EL REVOLVER, Y LE DA UN PUNETAZO. TRATANDO DE ELUDIR LOS...

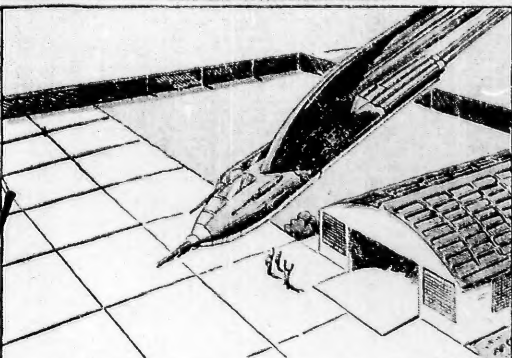


..GOLPES, EL LAZARON Y ASE SINO CAE CONTRA LA PUERTA AUTOMATICA, ABRIENDOLA. JORGE TRATA DE ..

..SALVARLO. PERO YA ES TARDE



EL ESPÍA DEL DICTADOR SE PRECIPITA HACIA LA TIERRA LLEVANDOSE SUS SECRETO. ES UNA LASTIMA QUE IVOR NO PUEDA YA DECIRNOS..



..SI GRUBICH O BOGAN TAMBIEN TRABAJAN PARA EL DICTADOR" MURMURA JORGE MIENTRAS SE DISPONE A ATERRICAR. EL DOCTOR GRUBICH PARECE SOBRESALTARSE AL VER.



..QUE JORGE BABA SOLO DEL BUQUE COHETE PERO CUANDO EL HOMBRE RELAMPAGO LE CUENTA LO SUCEDIDO, GRUBICH EXCLAMA: "MERECE MORIR."

(CONTINUARA) 8-24

El escuadrón de la GUARDIA RURAL por IANE GREY

KING LOGRA
PERSIGUIR A
YVONNE DE QUE
NO DEBE TO-
MARSE JUSTICIA
POR SU PROPIA
MANO. PERO LOS
CAZADORES IN-
SISTEN EN LA
VENGANZA...



ENTRE-
TANTO,
EN
EL
CAMPAMEN-
TO
DE
WALSH...

¿CUANDO VAMOS
A PRODUCIR LA
INUNDACION?

QUIERO SECUESTRARLA
A YVONNE, PARA ACUCAR
LA LUEGO.



VENGA A MI CAM-
PAMENTO, YVONNE;
POLICIA
ME RES VERLA.



NO ALCANZO
EL BORDE,
KING!



¡IRA AUNQUE
NO QUIERA!



¡PARATE EN MIS
HOMBROS! ¡ESTO
SE ESTA LLENAN-
DO DE AGUA!

Produced by Stephen Dettlinger, Inc.
Copyright 1941 by King Features Syndicate, Inc.
World rights reserved

4-6 CONTINUARA EL LUNES

EL REGRESO DE FANTOMAS

POR
LEE FALK Y
RAY MOORE



MIENTRAS EL SABOTEADOR COLOCA UNA BOMBA DE TIEMPO EN UN LUGAR DE LA FABRICA DE MUNICIONES, FANTOMAS LO SORPRENDE.



QUITA EL PODER DESTROYTIVO DE LA BOMBA, Y LA ARROJA AL AGUA, ATADA A UNA PIEDRA.



ANTE LA TARDANZA DE SU SECUZ, "EL GORDO" VA A INVESTIGAR Y LO ENCUENTRA SIN SENTIDO.



"EL GORDO" SUBE AL HOMBRE A SU AUTO, Y HUYE CON EL.



...Y ASI SUCEDIO. JEFE, USTED PUEDE VER LA CALAVERA ESTAMPADA EN SU CARA.



FANTOMAS HA SEGUIDO AL ALTO, CONVENCIDO DE QUE LO CONDUCE A LA GUARDIA DE LOS CRIMINALES, Y AL ENTRAR EN EL JARDIN...



Copy 1941, King Features Syndicate, Inc.
World rights reserved.



¡OTRA VEZ LA CALAVERA! ¡NOS SIGUIÓ HASTA AQUI!

EL JEFE Y "EL GORDO" CORRIER AL JARDIN AL ESCUCHAR EL DISPARO.

CONTINUAR

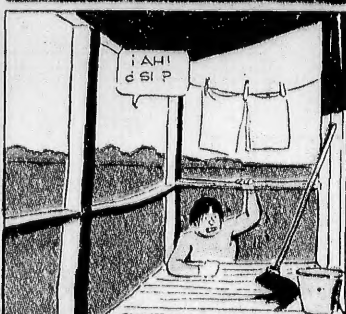
CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO por ROY CRANE

LOS CANALLAS Y MALVADOS MAS GRANDES SE HOSPEDAN EN MI CASA DE PENSIÓN. CUANDO NO LES GUSTA LA COMIDA, TIRAN AL COCINERO POR LA VENTANA.

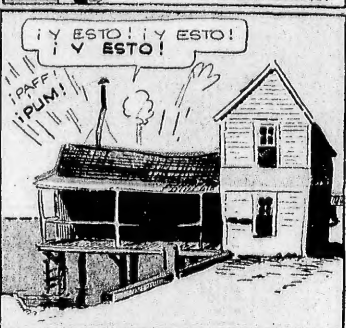
LO QUE YO COCINO, ES MANJAR DE DIOS.



¡LE DAMOS LA CURA DEL AGUA!



PLOP!



ME GUSTA LA COMIDA SALADA.

¡ES DELICIOSA!

¡SABROSISIMA!

BUFALO ★ **BILL** POR HARRY O'NEILL

ERA EL DIA DE LAS ELECCIONES. Y MIENTRAS EL BANDIDO RAWHIDE SE HALLABA CON SUS COMPINCHES, APARECIO EL ENMASCARADO.

ACOMPANENME SIN RESISTIRSE

¡ CERO!

SCARFACE QUISO EXTRAER SU REVOLVER.

PERO BILL GANO EN RAPIDEZ AL JEFE DE LOS BANDIDOS, Y LO HIRIO EN EL BRAZO.

SE PRODUJO UN TIROTEO. VARIAS VICTIMAS DE LA PUNTERIA INFALIBLE DE BILL YACEN EN EL SUELO; MAS SCARFACE HABIA

HUIDO POR LA VENTANA. BILL NO PERDIO EL CONTROL SOBRE LA SITUACION.

RAWHIDE: LISTED Y LOS DEMAS QUEDAN DETENIDOS POR ROBO DE CORRESPONDENCIA.

BILL LLEVO A SUS PRISIONEROS HASTA EL DESPACHO DEL SHERIFF, Y SE QUITO EL ANTIFAZ.

¡ ES BILL! ¿ CONQUE ESTA ES LA CAUSA DE TU DESAPARICION?

DESCUBIERTO COMO BANDIDO, EL CANDIDATO PERDIO LAS ELECCIONES.

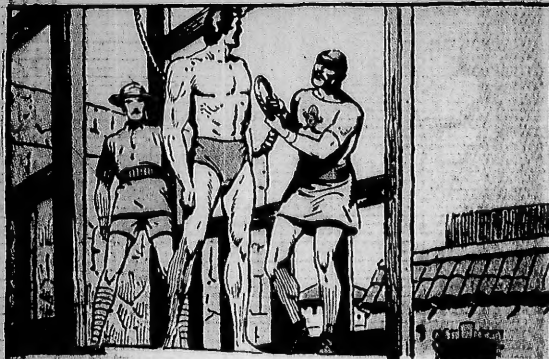
ESA ENMASCARADO ERA UN CHICO.

PAGARA CARA SU OSADIA.

¡ LUNES PROXIMO, "LA DESAPARICION"!

Tarzan

**'BALAS
QUE
CANTAN.'**



CUANDO EL VERDUGO YA SE DISPONIA A COMENZAR CON LA EJECUCION ...

... DAGGA RAMBA GRITO A TARZAN: "¿QUÉ RE DECIR ALGO ANTES DE MORIR?"



EL AYUDANTE DEL VERDUGO ABRIÓ LA PUERTA TRAMPADA PARA HACER CAER A TARZAN, PERO ÉSTE ERA...



...MÁS LIGERO SE AGARRÓ DE LA SOGA COMO SI FUERA UNA ENREDADERA DE LA SELVA.



DAGGA RAMBA SE LEVANTÓ MALDICIENDO Y GRITANDO: "¡DETENGANLO! ¡MATENLO!"

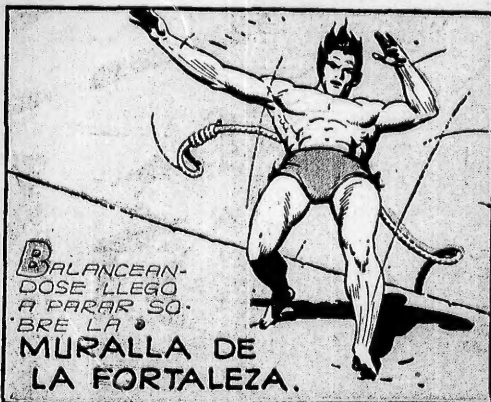


LOS ASKARIS CORRIERON A LA MURALLA.

EDGAR RICE BURROUGHS



NO TENGO
INTENCION DE MO-
RIR AUN"-RES-
PONDIO TARZAN;
Y FUE ENTONCES
CUANDO PUSO...



BALANCEAN-
DOSE LLEGO
A PARAR SO-
BRE LA
**MURALLA DE
LA FORTALEZA.**



ABRIERON
FUEGO, PERO
AFORTUNADA-
MENTE, SU
PUNTERIA ERA
MALA.

8-3

...EN ACCION SU PLAN ASOM-
BROSO: DANDO UN PUNTAPIE AL
VERDUGO, LO EMPUJO SOBRE
DAGGA RAMBA.



LUEGO, SALTO AL SUE-
LO Y ECHO A CORRER
EN DIRECCION A
LOS CERROS



UNA AMETRALLADORA UNO SU REPI-
QUETEAR AL CORO DE LOS RIFLES Y
AL CANTO DE LAS BALAS.

EL LUNES PROXIMO, "UNA ALIANZA IMPIA!"

Chirilola y etc. por A. CARTER

TENGO QUE HACER-
ME EXAMINAR
LA VISTA

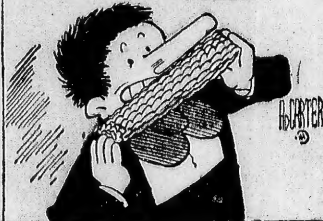


CYRANO DE BERGERAC HIJO

ODELETA

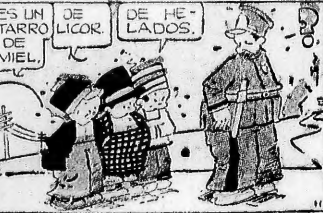
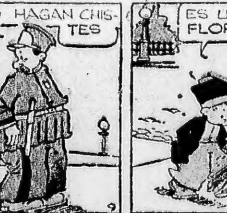
DULCE OCARINA
SENTIMENTAL
LUNA DIVINA
FIEL NAFTALINA
DEL MUNDO IDEAL

DE UN POETA
MAGICO.



Lo Lllaman Burbuja

por A. Carter



SOLIMAN ★ EL MAGO ★

POR PHIL DAVIS

EN EL BUQUE FANTASMA, SOLIMAN SE ENCUENTRA CON UNA TRIPULACION VIVA BAJO LAS ORDENES DE UN TAL CAPITAN GAR.

LE DIRE POR QUE NAVEGO EN ESTE "BUQUE-FANTASMA" Y ESPANTO A OTROS BARCOS CON MI GAS SOPORIFERO"-DICE EL CAPITAN GAR.



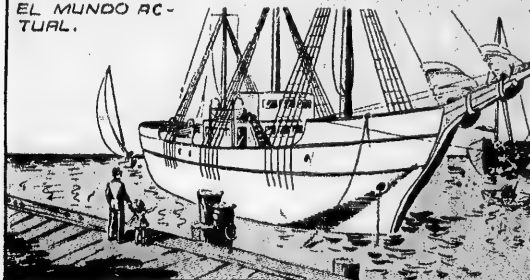
"HACE MUCHOS AÑOS"-CONTINUA EL CAPITAN-"FALLECIO MI MUJER, DEJANDONOS SOLOS A GRETTEL Y A MI. YO ERA UN INVENTOR Y HABIA AMASADO UNA GRAN FORTUNA. ESTABA CANSADO DEL MUNDO, DE LAS GUERRAS, DE LA CODICIA, DEL ...



...EGOISMO, Y QUERIA PROTEGER A MI Hija GRETTEL DE TODO ESO. COMPRE ESTE...



...BARCO, Y REUNI UNA TRIPULACION CUYOS COMPONENTES ESTABAN DISPUESTOS A ABANDONAR EL MUNDO ACTUAL.



...LEGGAMOS A ESTAS AGUAS TROPICALES DONDE UNA ANTIGUA LEYENDA SOBRE UN BUQUE FANTASMA Y TRANSFORMAMOS NUESTRO BARCO...

...EN EL "BUQUE-FANTASMA". HACEMOS ESCALAS EN PEQUEÑAS ISLAS PARA PROVEERNOS DE VIVERES. NUESTRO GAS SOPORIFERO ES UNA AMENAZA PARA LA NAVEGACION SI SE SUPIERA LA VERDAD, LA MARINA DE GUERRA ACABARIA CON...

...EL "BUQUE-FANTASMA". PERO ESTE ES EL HOGAR DE GRETTEL. POR LO TANTO, SI UN EXTRAÑO DESCUBRE LA VERDAD, DEBE PERMANECER AQUI PARA SIEMPRE."



CONTINUARA



JIM de la SELVA

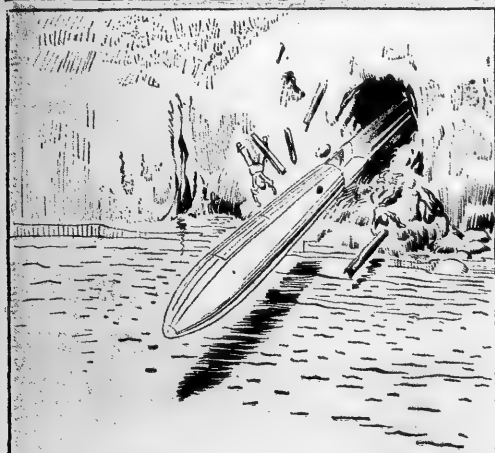
por
ALEX RAYMOND



CUANDO LOS AYUDANTES DE J-7 SE LANZAN HACIA JIM, ESTE DA EL ULTIMO PUNTAPIE A LAS ESTACAS QUE SOSTIENEN EL ENORME TORPEDO.



**JIM SE ACHA-
TA CONTRA LA
PARED CUANDO
MILES DE KILOS DE
ACERO Y EXPLOSIVO
SE DESLIZAN A SU LADO**



EL CILINDRO MORTIFERO BAJA POR LA PENDIENTE DEL TUNEL QUE DESEMBOCA EN EL LAGO GATUN, ARRASTRANDO A LOS INFORTUNADOS AYUDANTES DE

J-7 -

4-20-



EEL TORPEDO CHOCA CONTRA EL FONDO DEL LAGO Y ESTALLA CON UN RUGIDO QUE HACE TEMBLAR LA TIERRA. "¡EL CANAL ESTA SALVADO!", MURMURA JIM. LUEGO SE QUEDA TIE-
SO AL RECIBIR UN BALAZO EN LA ES-
PALDA.-

CONTINUARA.

AGUEDA

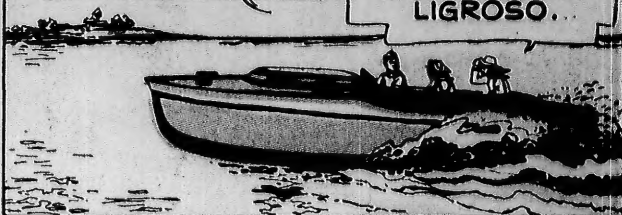
Por RAY THOMPSON
y CHARLES COLL



LARUE YA SE ENCUENTRA EN UNA VELOZ LANCHA A MOTOR, EN RUTA HACIA LA ISLA DE **MOLOKAI**.

YA HACE TIEMPO QUE SOSPECHABAMOS QUE ESE INDIVIDUO HACIA ALGO MAS QUE CULTIVAR ANANAS.

Y EL HECHO DE QUE SU YATE HAYA RECORRIDO A SU SOBRIJNA DESPUES DEL INCENDIO, PRUEBA QUE EL ES UN **ENEMIGO PELIGROSO**.



PERO ACA-SO NO HAY UNA COLONIA DE LEPROSOS EN MOLOKAI.

ASI ES. POR ESO CONSTITUYE UN LUGAR IDEAL PARA LOS PROPOSITOS SECRETOS DE LARUE.



PRONTO LA LANCHA ENTRA EN UNA BAHIA PROTEGIDA POR FORMACIONES ROCOSAS Y BORDEADA POR UNA SELVA TROPICAL.

¡ENTRAREMOS EN LA ALDEA!



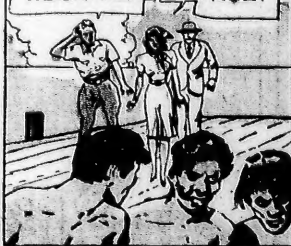
¿PUEDE DECIRNOS DONDE PODRIAMOS ENCONTRAR A...?

¡AOLE!



¿PERO QUE?... LOS NATIVOS SE NOS ESCAPAN

YA COMPRENDO; ME TOMAN POR NITA LARUE.



¡ES VERDAD! USTED DIO QUE ELLA SE LE PARECIA...

¡ESPEREN! A LO MEJOR CONSEGUIREMOS CONQUISTAR A ESTE PEQUEÑO.



¿PEREA DE KEIKANE? ¿QUIERES LLEVERNOS DONDE ESTA TU PADRE?

MAKE! ESO SIGNIFICA "MUERTO". PADRE... EL... MAKE!



¡AOLE! NO IR CERCA PLANTACION DEL CERRO... PADRE DEL CHICO MORIR... MUCHOS NATIVOS MORIR.

ES LO QUE QUERIAMOS GABER...



¡VAMOS!



EL LUNES PROXIMO, "MUERTE EN LA NIEBLA"



EL Guardabosque Solitario

Mr. PRESSEY



SIGAN LANZANDO
LOS FUEGOS ARTI-
FICIALES CON LA
MAYOR RAPIDEZ
POSIBLE.

BUENO, TONTO, YA PUEDES EN-
CENDER LAS MECHAS, Y YO
IRE AL ENCUENTRO DE LOS
INDIOS.



CON DOS MECHAS
ENCENDIDAS EN
LAS MANOS,
EL GUARDABOS
QUE SOLITARIO
AVANZA SO-
BRE LOS
SALVAJES.

¡ESCUCHENME, OH,
HOMBRES ROJOS!



¡VUELVAN A SUS ALDEAS!
EL DIOS DEL FUEGO SE
ENFADA CUANDO USTE-
DES ATACAN A LOS
BLANCOS!



LOS INDIOS SON PREZAS DEL PANICO

¡LES DIGO QUE SE
VAYAN!



¡EL GUARDA-
BOSQUE SO-
LITARIO LO-
GRÓ ASUSTAR
A LOS INDIOS!



¡MARAVILLO-
SO! ¡JAMAS
VOLVERAN
A ATACAR-
NOS!

EL LUNES
PRÓXIMO, "NUEVO PELIGRO!"

★ LAS MIL Y UNA NOCHES ★

EL LADRON DE
BORGIO

HE VISTO MUCHAS
COSAS BELLAS EN
MI VIDA, PERO JA-
MAS ALGO
COMO ES-
TO.

ORO, PIEDRAS
PRECIOSAS, JU-
VENTUD...

¡POR ALA! EN COMPARACION CON
ESTE, EL CASTILLO DEL SULTAN PA-
RECE UNA
MISERA
CHOZA.



ESTE ES MI
LAGO MILAGRO-
SO, QUE CON-
FIERE JUVENTUD
Y BELLEZA
ETERNAS.



DE PRONTO, APARE-
CIO MORANA, EL HA-
DA BUENA.



ESTA VIDA ME GUSTA. DARIA TO-
DAS MIS REDES POR UNA COMIDA
ASI CUANDO SIENTO HAM-
BRE.



NO HABIA PASADO MUCHO TIEMPO CUANDO
ACMED EMPEZO A HARTARSE DE SU
VIDA MAGNIFICA. DESER-
BA NUEVAS AVENTU-
RAS



NO QUIERO RETENERTE CONTRA TU VO-
LUNTAD, AMABLE JOVEN. CUANDO TE HA-
LLES EN ALGUN TRANCE DIFICIL, TOCA
ESTA FLAUTA Y ACUDIRE A TU LADO.



MORANA LLEVO A ACMED
A LA ORILLA DEL LAGO,
Y LUEGO DESAPARECIO.



ES MI DESTI-
NO VIVIR
AVENTURAS
EXTRANAS.

